

<b>DO</b> 20.02.2020	<b>MO</b> 24.02.2020
<b>17:00</b> BUTENLAND	<b>17:00</b> CRONOFOBIA
<b>18:45</b> CRONOFOBIA	<b>19:15</b> BUTENLAND
<b>20:50</b> LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN	<b>20:50</b> LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN

<b>FR</b> 21.02.2020	<b>DI</b> 25.02.2020
<b>17:00</b> CRONOFOBIA	<b>16:50</b> BUTENLAND
<b>18:45</b> CRESCENDO #MAKEMUSICNOTWAR	<b>18:45</b> CRESCENDO #MAKEMUSICNOTWAR
<b>20:50</b> LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN	<b>20:50</b> LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN

<b>SA</b> 22.02.2020	<b>MI</b> 26.02.2020
<b>15:00</b> BUTENLAND	<b>17:00</b> TOMMASO U. DER TANZ DER GEISTER (OmU)
<b>16:30</b> LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN	<b>19:15</b> BUTENLAND
	<b>20:50</b> LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN

<b>SO</b> 23.02.2020
<b>12:30</b> TOMMASO U. DER TANZ DER GEISTER (OmU)
<b>14:30</b> BUTENLAND
<b>16:00</b> CRESCENDO #MAKEMUSICNOTWAR
<b>18:10</b> LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN
<b>20:00</b> WEISSER WEISSER TAG

**WEISSER WEISSER TAG**  
So., 23.02.2020 / 20:00 Uhr  
Preview

**CRONOFOBIA** **NEUSTART**  
Drama, Thriller, 2018, 93 Min., Schweiz, Regie: Francesco Rizzi, Mit: Vinicio Marchioni, Sabine Timoteo, Leonardo Nigro  
Suter (Vinicio Marchioni) ist ein mysteriöser, eigenbrötlerischer Mann, permanent in Bewegung und auf der Flucht vor sich selbst. Den Tag über reist er durch die Schweiz, in seinem anonymen weissen Transporter. In der Nacht beobachtet er heimlich das Leben von Anna (Sabine Timoteo), einer rebellischen Frau, die ein grosses Trauma zu überwinden versucht. Als die Frau seine Obsession für sie entdeckt, entspinnt sich eine eigenwillige Form von Intimität zwischen den beiden, die bald in eine zärtlich-verstörende Beziehung mündet. Aber das zerbrechliche Gleichgewicht ist bedroht von einem dunklen Geheimnis...

**WEISSER WEISSER TAG** **PREVIEW**  
Drama, 2019, 109 Min., Island, Dänemark, Regie: Hlynur Palmason, Mit: Ingvar Sigurdsson, Ída Mekkín Hlynisdóttir  
In einer kleinen, sehr abgelegenen Stadt in Island vermutet der beurlaubte Polizeikommissar Ingimundur, dass sein Nachbar hinter seinem Rücken eine Affäre mit seiner Frau hatte, die kürzlich bei einem tragischen Autounfall ums Leben gekommen ist. Seine Suche nach der Wahrheit wird zur Obsession, denn Realität, Angst, Wut, Schmerz und Fantasie verschwimmen immer mehr zu einem einzigen Wahn, der ihn antreibt, blutige Rache zu nehmen und Beweise für die vermeintliche Affäre zu finden. Irgendwann schleicht sich sogar der verstörende Gedanke in seinen Kopf, der Tod seiner Frau könnte aus irgendeinem Grund von langer Hand geplant worden sein. Steckt vielleicht Olgeir dahinter, um seinen Seitensprung zu vertuschen?

**LA GOMERA - VERPFIFFEN & VERRATEN**  
Drama, Thriller, 2019, 97 Min., Rumänien, Regie: Corneliu Porumboiu, Mit: Vlad Ivanov, Catrinel Menghia, Rodica Lazar  
Der Polizist Cristi lässt sich mit der Mafia ein und fliegt auf. Nun folgen ihm verdeckte Ermittler auf Schritt und Tritt und hören seine Wohnung ab. Daher gibt sich die schöne Gilda als seine Geliebte aus und drängt ihn zu einer Reise nach La Gomera. Cristi soll die geheime Pfeifsprache der Inselbewohner lernen, damit er trotz Überwachung mit der Gaunerbande kommunizieren kann. Pfeifend versuchen sie den Matratzenfabrikanten Zsolt aus dem Gefängnis zu befreien, denn der ist der einzige, der weiß, wo die 30 Millionen des letzten Coups versteckt sind. Doch alle Beteiligten spielen ein doppeltes Spiel...

**BUTENLAND**  
Dokumentarfilm, 2019, 82 Min., Deutschland, Regie: Marc Pierschel  
Als Milchbauer in dritter Generation versorgt Jan Gerdes auf seinem Hof im Norden Deutschlands dreißig Kühe und verkauft erfolgreich Biomilch und Käse. Doch er hadert mit seinem Gewissen, als er seine Kühe bei sinkender Milchleistung an den Schlachthof verkaufen muss. An dem Tag als alle Kühe zum Schlachthof gebracht werden sollen, fehlt der Platz für die letzten zwölf. Anstatt einen neuen Transport zu bestellen, fassen er und seine Partnerin Karin Mück den Entschluss, die Kühe auf dem Hof zu behalten. Es ist die Geburtsstunde von Hof Butenland - dem ersten Kuhaltersheim Deutschlands.

