

DO 22.07.2021

17:00 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

18:50 GAZA MON AMOUR

20:30 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

MO 26.07.2021

17:15 AZNAVOUR BY CHARLES (OmU)

18:50 GAZA MON AMOUR

20:30 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

FR 23.07.2021

17:00 DA SCHEIDEN SICH D. GEISTER (OmU)

18:50 GAZA MON AMOUR

20:30 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

DI 27.07.2021

16:45 DER SPION

18:50 GAZA MON AMOUR

20:30 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

SA 24.07.2021

16:45 DER SPION (OmU)

18:50 GAZA MON AMOUR

20:30 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

MI 28.07.2021

17:15 AZNAVOUR BY CHARLES (OmU)

18:50 GAZA MON AMOUR

20:30 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

SO 25.07.2021

15:30 VOR MIR DER SÜDEN

17:40 GAZA MON AMOUR

19:15 DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER

HINWEIS

Wir möchten darauf hinweisen, dass Gutscheine selbstverständlich ganz normal eingelöst werden können, Freikarten jedoch nicht (außer sie wurden von einem Filmverleih ausgegeben).

DA SCHEIDEN SICH DIE GEISTER **NEUSTART** **AUCH ALS OmU-VERSION**

Komödie, 2020, 99 Min., Großbritannien, Regie: Edward Hall, Mit: Dan Stevens, Judi Dench, Isla Fisher, Leslie Mann

Judi Dench verschreibt sich in der Rolle von Madame Arcati der Spiritualität und stellt die Welt des Charles Condomine gehörig auf den Kopf. Versehentlich ruft sie den Geist seiner Ex-Frau Elvira aus dem Jenseits herbei: Die temperamentvolle und manipulative Grande Dame ist alles andere als begeistert, dass Charles bereits Ersatz für sie gefunden hat, und nun mit der Produzententochter Ruth (Isla Fisher) verheiratet ist. Die beiden heißblütigen Frauen, facettenreich verkörpert von Leslie Mann (THE OTHER WOMAN) und Isla Fisher (THE GREAT GATSBY), liefern sich einen bitterbösen Schlagabtausch und gönnen Dan Stevens (DOWNTON ABBEY), als Autor am Rande des Nervenzusammenbruchs, keine Verschnaufpause.

GAZA MON AMOUR **NEUSTART** **AUCH ALS OmU-VERSION**

Drama/Romanze, 2021, 88 Min., Palästina, Frankreich, Deutschland, Regie: Ahmad & Mohammed Abou Nasser

Der 60-jährige Junggeselle Issa führt ein ruhiges, einsames Leben als einfacher Fischer im Hafen von Gaza. Heimlich ist er in die Witwe Siham verliebt, die er täglich an ihrem Marktstand beobachtet, wo sie als Schneiderin arbeitet. Sein Liebeswerben verläuft allerdings so versteckt und langsam, dass sich kaum Fortschritt einstellt. Als ihm eines Tages ein ungewöhnlicher Fang ins Netz geht, ist es mit dem ruhigen Leben jedoch vorbei: Eine antike Apollo-Statue mit unübersehbarbarem erigiertem Penis stürzt den Fischer ins Chaos. Eine solch obszöne Figur ruft die Sittenpolizei des Gaza-Streifens auf den Plan. Issa muss einen Gang zulegen, um sich aus den Fängen der Behörden zu befreien und gleichzeitig endlich sein Liebesleben in den Griff zu bekommen.

AZNAVOUR BY CHARLES **ALS OmU-VERSION**

Dokumentation, 2019, 83 Min., Frankreich, Regie: Marc Di Domenico

1948 schenkte Edith Piaf Charles Aznavour eine Paillard-Bolex-Kamera, die er sein Leben lang behielt. Bis 1982 drehte Aznavour unzählige Stunden von Bildmaterial, wie für ein sehr persönliches Tagebuch. Bei all den entscheidenden Erlebnissen und Begegnungen seines Lebens war die Kamera dabei, er filmte seine Reisen, seine Freunde, seine Liebesbeziehungen, seine Langeweile. Kurz vor seinem Tod begann Aznavour mit dem Filmemacher Marc di Domenico das Material zu sichten und entschied, aus den Aufnahmen einen Film zu erstellen, seinen Film. Mit AZNAVOUR BY CHARLES lernen wir den Star-Chansonnier (180 Millionen verkaufte Platten) von einer ganz persönlichen Seite neu kennen.

DER SPION **AUCH ALS OmU-Version**

Thriller, 2020, 112 Min., Großbritannien, Regie: Dominic Cooke, Mit: Rachel Brosnahan, Benedict Cumberbatch

Während des Kalten Kriegs: Oleg Penkowski ist ehemaliger Geheimdienstoffizier der Sowjetunion und hat noch immer Kontakte in den Kreml, weshalb er nun die westlichen Geheimdienste mit Informationen versorgt. Angesichts der zunehmenden Eskalation des Konflikts mit den USA und der impulsiven Natur von KPdSU-Parteichef Nikita Khrushchev fürchtet Penkowski einen drohenden Krieg und beschließt zu handeln. Er kontaktiert im Geheimen die amerikanische Botschaft in Moskau. CIA-Agentin Emily Donovan holt schließlich auch den britischen MI6 an Bord, denn sie hat einen Plan: Der unauffällige und harmlose Vertreter Greville Wynne soll nichtsahnend mit Penkowski Kontakt aufnehmen. Nach und nach freunden sich die beiden Männer bei gegenseitigen Besuchen in Moskau und London an, doch die westlichen Geheimagenten spannen Wynne auch immer mehr in ihre Ränkespiele ein...

