

DO 26.01.2023

17:00 CLOSE

19:00 CHOPIN (OmU)

20:15 CLOSE

FR 27.01.2023

16:45 CHOPIN (OmU)

18:00 DIE INSEL DER ZITRONENBLÜTEN

20:15 CLOSE

SA 28.01.2023

16:00 CLOSE

18:00 EINFACH MAL WAS SCHÖNES

20:15 CLOSE

SO 29.01.2023

13:45 CHOPIN (OmU)

15:00 DIE INSEL DER ZITRONENBLÜTEN

17:15 CLOSE

19:15 EIN TRIUMPH

MO 30.01.2023

16:00 DIE INSEL DER ZITRONENBLÜTEN

18:15 EIN TRIUMPH

20:15 CLOSE

DI 31.01.2023

16:45 CHOPIN (OmU)

18:00 EINFACH MAL WAS SCHÖNES

20:15 CLOSE

MI 01.02.2023

16:00 AFTERSUN (OmU)

18:00 CLOSE

20:15 THE LOST SOULS OF SYRIA

THE LOST SOULS OF SYRIA

Mi., 01.02.2023 / 20:15 Uhr

Sondervorstellung mit anschließendem
Filmgespräch

CLOSE **NEUSTART**

Drama | 2022 | 105 Min. | Frankreich, Niederlande | Regie: Lukas Dhont | Mit: Eden Dambrine, Gustav De Waele

Leo und Remisind zwei dreizehnjährige Jungen, deren enge Freundschaft plötzlich entgleist, als sich das Erwachsenwerden abzeichnet. Leo versucht zu verstehen, was schief gelaufen ist, sucht Trost und kommt Remis Mutter Sophie näher, während die Jungen um Vergebung und Versöhnung bemüht sind, um so ihre Freundschaft wiederherzustellen.

CHOPIN - ICH FÜRCHTE MICH NICHT VOR DER DUNKELHEIT **NEUSTART** **OmU-VERSION**

Dokumentation | 2022 | 58 Min. | Polen, Südkorea | Regie: Kim Seong Hwa, Joanna Kaczmarek, Maciej Pawelczyk

Drei Pianisten spielen drei Konzerte an Orten, die in Zusammenhang mit unvorstellbaren Konflikten der Menschheit stehen. Orte, die Musik brauchen mit Musik, die Hoffnungen weckt und Emotionen entfacht. Werden Chopins Kompositionen es vermögen, sie zu heilen?

THE LOST SOULS OF SYRIA **SONDERVORSTELLUNG**

Dokumentation | 2022 | 104 Min. | Frankreich, Deutschland | Regie: Stéphane Malterre, Garance Le Caisne

Im Jahr 2014 veröffentlicht ein mysteriöser Deserteur mit dem Codenamen Caesar Zehntausende Fotos von Opfern des yrischen Regimes, die unter Folter gestorben sind. Während die Gefolterten in Vergessenheit geraten und Tausende Zivilisten verschwinden, versuchen ihre Familien, Anwälte und eine kleine Gruppe von Aktivisten, Klagen bei europäischen Gerichten einzureichen. Die Filmemacher Garance Le Caisne und Stéphane Malterre erzählen von den Wendungen der Ermittlungen und Verfahren, die dazu führen, dass gegen die höchsten Beamten der Regierung von Bashar al Assad Haftbefehle wegen Verbrechen gegen die Menschlichkeit erlassen wurden.

EIN TRIUMPH

Komödie | 2020 | 106 Min. | Frankreich | Regie: Emmanuel Courcol | Mit: Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho

Étienne (Kad Merad) ist Schauspieler aus Leidenschaft. Doch leider mangelt es an guten Rollenangeboten, weshalb er sich aus der Not heraus entscheidet, die Leitung einer Gefängnis-Theatertruppe zu übernehmen. Gemeinsam mit den Insassen möchte Étienne ausgerechnet „Warten auf Godot“ v auf die Bühne bringen, denn mit dem Warten kennen sich die Häftlinge zweifelsohne aus. Der neue Intendant staunt nicht schlecht, als er entdeckt, welch großartige Schauspieltalente in der Gruppe vertreten sind. Étienne schöpft Hoffnung, aus seinem neuen Job doch mehr zu machen und auch auf die in ihrem öden Alltag gefangenen Inhaftierten hat das Stück eine berührende Wirkung. Die Gruppe strebt schließlich sogar an, eine Aufführung außerhalb der Gefängnismauern auf die Beine zu stellen.

EINFACH MAL WAS SCHÖNES

Komödie | 2022 | 116 Min. | Deutschland | Regie: Karoline Herfurth | Mit: Karoline Herfurth, Nora Tschirner

Die biologische Uhr der Radiomoderatorin Karla (Karoline Herfurth) tickt, und das mittlerweile sehr laut und deutlich. Doch egal, was sie auch tut, sie findet einfach keinen passenden Mann, mit dem sie sich auch eine Familie vorstellen könnte. Kurz vor ihrem 40. Geburtstag fällt sie die Entscheidung, alleine ein Kind zu bekommen. Wenn sich eben kein Mann findet, muss es auch so gehen. Doch sie hat nicht mit ihren Eltern Marion und Robert und ihren Schwestern gerechnet, die ihre Entscheidung nicht nachvollziehen können - und das, obwohl sie allesamt selber in ihren komplizierten Lebensentwürfen feststecken und nicht weiter wissen. Dazu kommt, dass Karla sich in den viel zu jungen Ole verliebt hat.

 Du hast Fragen zum Programm oder möchtest Tickets reservieren?

Ab jetzt kannst Du auch bequem via WhatsApp Kontakt zu uns aufnehmen! (0160-998 821 86)

